

PROGRAMME

FÊTES FRANÇAISES

Les beautés du Baroque français

Marin Marais (1656-1728)

Chaconne de l'opéra *Sémélé*

Marc-Antoine Charpentier (1643-1704)

Sonate à 8, H. 548

Grave

Récit de la viole seule

Sarabande

Récit de la basse de violon

Bourrée

Gavotte

Gigue

Passacaille

Chaconne

Jean de Sainte-Colombe (v. 1640 - v.1700)

Concerts à deux violes égales

N° 58 *Les Roulades*

N° 59 *Le Précipité*

Henri DuMont (1610-1684)

Symphonia à quatre pour cordes

Michel Richard Delalande (1657-1726)

Chaconne du divertissement *Les Fontaines de Versailles*

Jean de Sainte-Colombe

Concerts à deux violes égales

Les Pleurs du Concert n° 44 *Tombeau les Regrets*

Chaconne du Concert n° 48 *Le Rapporté*

Jean-Féry Rebel (1666-1747)

Les Caractères de la danse

Prélude - Courante - Menuet - Bourrée - Chaconne - Sarabande - Gigue -

Rigaudon - Passepied - Gavotte - Sonate - Gavotte - Sonate - Loure -

Musette - Sonate